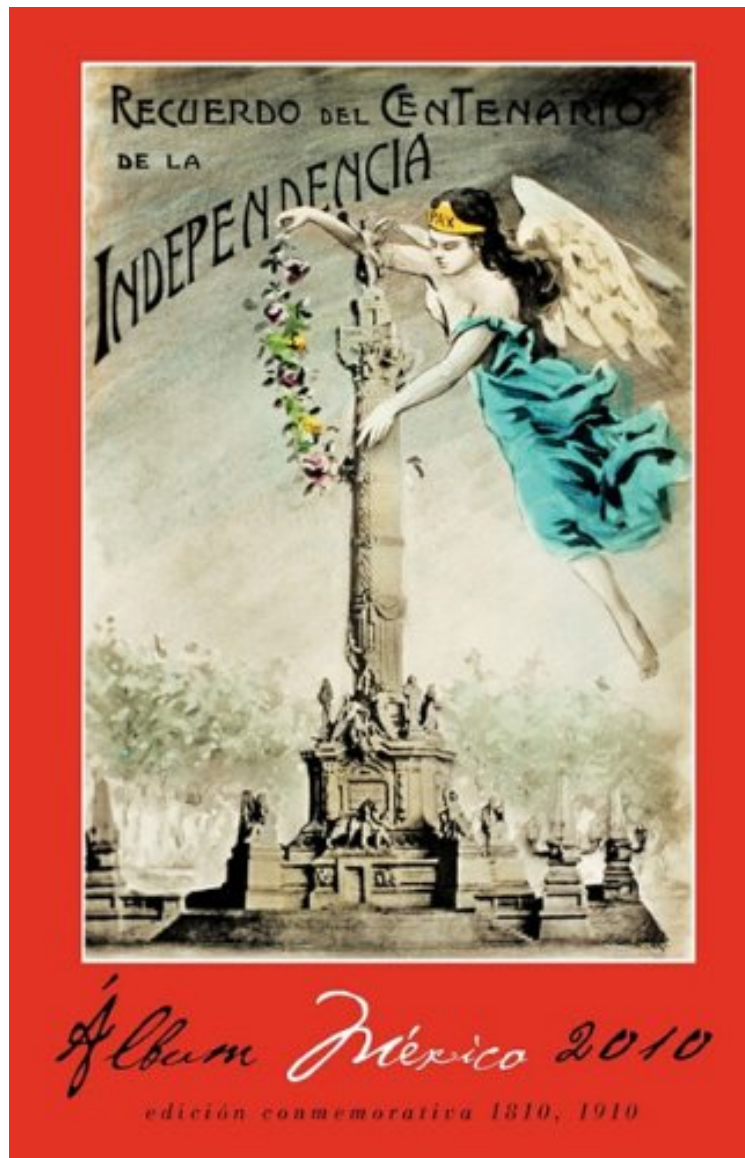


(Mobile book) Album Mexico 2010 (Spanish Edition)

## Album Mexico 2010 (Spanish Edition)

*From Jorge Pinto Books Inc.  
audiobook | \*ebooks | Download PDF | ePub | DOC*



[Download](#)

[Read Online](#)

#19664338 in Books 2010-01-01Original language:Spanish 8.50 x .15 x 5.511, .0 #File Name:  
193497825656 pages | File size: 56.Mb

**From Jorge Pinto Books Inc. :** Album Mexico 2010 (Spanish Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Album Mexico 2010 (Spanish Edition):

La Nocin Misma De Que Un Pas No Es Algo Esttico, sino un complejo proceso en movimiento, se nos dificulta pues

resulta arduo captar (en el sentido fotográfico) el milagro de la accin continua. Detener las acciones para su posterior anlisis es una herramienta poderosa y til, pero limitada. En el estudio de la historia los riesgos son iguales. Cmo analizar un periodo histrico sin contextualizarlo, en el antes, en el despus, en la pluralidad y la divergencia del enfoque multidisciplinario? En la muestra iconográfica aqu reunida, el botn de muestra de la historia completa de este extrao pas que es Mxico: la geografa, el desigual terreno y sus innumerables vegetaciones, los vestuarios europeos mexicanizados, el Cuauhtemoc de gorro frigio, la joven y suave patria entre volcanes, el cielo luminoso bajo el que cantan los horizontes, el universo rocoso que nos conforma, las constelaciones lacustres que salpican el territorio, las manchas felinas de nuestras selvas, los abigarrados litorales y el peregrino paisaje de nuestras personalidades; el rompecabezas de nuestra identidad. Finalmente, es extrao pero cabe sealar que mientras la gran mayora de las banderas del mundo son smbolos estticos (cruces estrellas, lunas, soles, barras, ruedas, redes de geometras bidimensionales), el escudo nacional es pura accin, leyenda y mito: la gran batalla csmica entre el bien y el mal (segn algunos evangelizado- res tempranos o tardos), entre la cabeza y el corazn (segn tradiciones religiosas populares), entre el saber y el sentir (segn ciertas reflexiones psicologistas), entre el espritu y la materia (segn los diccionarios de smbolos), entre el Mxico "profundo" y la imposicin imperial del occidente europeo (segn esotricos mexicanistas), entre un Mxico y el Otro... en fin, entre el Mxico solar que nos ilumina, nos revela y nos define y la entrea misteriosa y oscura que invisible nos compone y nos da sentido. Todo pas es un proyecto, es decir, est volcado al futuro. Y, ya se sabe, conocer lo que somos, lo que fuimos, nos permite apelar a un futuro, y aprender a negociar un maana con nosotros mismos.